



Los personajes de "ELLA" se estrenan como actores para explicar vivencias personales

Pallapupas y Radio Nikosia estrenan una obra de teatro creada e interpretada por personas que han vivido un trastorno mental

"ELLA" cuenta la historia de una joven que sufre un trastorno mental, cuyo diagnóstico le impedirá lograr su mayor deseo: hacer teatro. La obra es el resultado de nueve meses de trabajo de **Pallapupas** y de su **Programa de Teatro Social** y se ha hecho en colaboración con **Radio Nikosia**, emisora gestionada por personas que han sido diagnosticadas de problemas de salud mental.

Los actores, nueve hombres y mujeres de entre 20 y 45 años, que han vivido un trastorno mental, **han ido construyendo la historia, día a día, a partir de sus propias vivencias.**" La protagonista luchará por hacer realidad su sueño y se encontrará con diferentes presiones entre la psiquiatría convencional y las opciones sanadoras más alternativas, que tendrá que ir esquivando para poder actuar pero, sobre todo, para poder ser ella misma.

En realidad, "ELLA" es el resultado de la búsqueda de este grupo de personas que **ha visto en el teatro una herramienta para liberarse del estigma de la enfermedad mental** y un camino para que la sociedad vea a la persona por encima de su trastorno.

El director artístico y responsable del Programa de Teatro Social de Pallapupas, **Antonio Masegosa**, destaca que con "ELLA" se pretende "dar voz a las personas para que sean protagonistas de su historia. El teatro restaura nuestra capacidad de comportamiento crítico y ayuda a las personas a transformar su realidad".

El teatro social y la salud mental

Pallapupas inició el Programa de Teatro Social y Salud Mental en el año 2003 con el objetivo de ofrecer herramientas teatrales a personas que han vivido episodios de salud mental para que puedan **mejorar su capacidad de relacionarse y evitar el riesgo de exclusión social.**

Tras el estreno, Pallapupas pretende que **"ELLA" salga de gira y llegue a los circuitos teatrales convencionales**, para ayudar a romper el estigma de la salud mental en la sociedad.

El proyecto de creación de "Ella" y su estreno serán recogidos en la serie documental "BROTOS" que la productora Crampton está preparando para la Xarxa de Televisions Locals, y que se podrá ver en 13 capítulos en el programa "DO, denominación de origen", a partir de octubre.

FICHA TÉCNICA

Título: "ELLA"

Estreno: miércoles 6 de julio, a las 20.00 horas

Lugar: Teatro Centro Cívico Can Felipa, Calle Pallars, 277 - Barcelona

Entradas: 4 euros (donativo) Se comprarán en taquillas el mismo día del estreno.

"ELLA" es un montaje de Pallapupas, Payasos de Hospital, en colaboración con Radio Nikosia, el Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes (CoNCA) y la productora Crampton.

Barcelona, julio de 2011

Pallapupas-Pallassos d'hospital (www.pallapupas.org) es una ONG catalana fundada en el año 2000 que busca mejorar la calidad de vida de niños y jóvenes ingresados. Los Pallapupas llevan los efectos terapéuticos de la risa y el juego a 16 hospitales para que pacientes y familiares puedan relajarse y superar los momentos dolorosos, facilitando así la tarea del equipo médico.

Con su trabajo consiguen humanizar la salud, uno de los hitos del mundo sanitario como distintivo de calidad y profesionalidad. Los Pallapupas también acompañan al niño antes, durante y después de una intervención quirúrgica haciéndolo despertar de una manera suave y agradable. Los Pallapupas acompañan a 50.000 personas al año, aligerando la angustia durante la estancia hospitalaria.

Prensa y Comunicación: Estudio Roca Tel. 93 454 11 88
